

I Co, 1, 18-24 / Jn 19, 6-11,13-20,25-28,30-35

Au nom du Père, du Fils et du Saint-Esprit.

Cette année liturgique qui commence, l'Eglise la place sous le signe de la croix, en nous proposant cette fête de l'exaltation que nous célébrons aujourd'hui par anticipation du 14 septembre.

L'Eglise vénère liturgiquement la croix à deux occasions principales : le 3^{ème} dimanche de carême et la fête de l'exaltation, avec deux tonalités différentes. Aujourd'hui, c'est une fête joyeuse qui nous fait prendre conscience du don de Dieu, de son Amour pour les hommes. Le 3^{ème} dimanche de carême nous oriente plus vers notre réponse à cet Amour.

Reconnaissons d'abord que la Croix reste avant tout un **immense mystère de profondeur**, même si nous avons tendance à la banaliser en la portant à notre cou comme une marque de reconnaissance, en la dessinant trop machinalement sur notre corps, en l'érigéant aux carrefours de nos campagnes. Que ces manifestations visibles ne nous empêchent pas de reconnaître le mystère en le méditant et l'intériorisant avec beaucoup d'humilité.

La Croix : un mystère car nous sommes les témoins de la souffrance humaine qui peut être immense. Notre monde actuel n'a fait aucun progrès dans la limitation des guerres, des invasions, des attentats de toute sorte. A ces déchirures qui ensanglantent l'humanité s'ajoutent toutes les souffrances personnelles dues à la maladie, à la solitude, à la mort incompréhensible. Tout cela semble n'avoir aucun sens.

La Croix : un mystère, car pourquoi le Christ devait-il monter sur la Croix et y souffrir autant ? En quoi sa souffrance était-elle nécessaire à notre salut ?

Toutes ces questions sont légitimes, mais c'est en méditant et en intériorisant le mystère de la Croix que celle-ci nous apparaîtra comme la clé universelle à toutes nos inquiétudes et angoisses. Elle seule nous donnera le sens de la Vie. C'est ce que nous propose l'Eglise aujourd'hui.

Il y a quelques minutes, après l'Evangile des matines, avant l'exaltation et la vénération de la Croix au milieu de l'Eglise, nous avons chanté : « **Car voici que par la Croix, la joie est venue dans le monde entier** ».

Comment la joie peut-elle venir de cet instrument de torture et d'infamie qu'est la Croix ?

Parce qu'elle est avant tout le signe de l'Amour infini de Dieu pour l'homme. Pour nous aider à comprendre ce mystère, écoutons avec attention la prière eucharistique adressée au Père que nous disons à chaque Divine Liturgie : « ...*Toi qui as aimé le monde qui est tien jusqu'à donner Ton Fils unique afin que quiconque croit en Lui ne périsse mais ait la vie éternelle* ». L'Evangéliste Jean, lui, nous dit : « *Il n'y a pas de plus grand amour que de donner sa vie pour ses amis* » (Jn 15, 13). Ainsi, la venue du Fils, de la deuxième

personne de la Sainte Trinité dans notre monde et notre chair, de sa montée sur la Croix pour y crucifier nos propres péchés, voilà le signe évident de l'Amour de Dieu pour l'homme. La source de notre joie, ce n'est pas la glorification de la souffrance, c'est que sur la Croix, c'est notre propre péché qui a été mis à mort afin que nous puissions retrouver le chemin de l'union avec Dieu. Comment ne pas se réjouir d'avoir à nouveau l'accès auprès de notre Dieu Trinitaire ?

Si, dans la Foi, nous entrons dans ce mystère de la Croix, alors, comme le dit St Paul dans l'épître de ce jour : « *le message de la Croix qui est une folie pour ceux qui périssent, deviendra, pour nous qui sommes sauvés la puissance de Dieu* » (1 Co 1, 18). N'en restons pas à « l'homme psychique », celui qui périt que décrit l'apôtre Paul, c'est-à-dire « **le discoureur de l'ère actuelle** », celui qui est imbu de la sagesse du monde et de son intelligence. Si nous en restons à ce niveau, nous n'entrerons jamais dans le mystère de la Croix et nous ne comprendrons jamais cette joie dont elle est l'instrument et la source. Pour cela, demandons au Seigneur « *d'ouvrir les yeux de notre intelligence afin que nous comprenions ton message évangélique* », comme, là encore, nous le faisons à chaque Divine Liturgie.

Amen.